

## 원주시 공공디자인 진흥계획

PUBLIC DESIGN PROMOTION PLAN OF WONJU-SI



## 원주시 공공디자인 진흥계획 수립 용역

2020 Public Design Promotion Plan of Wonju-si

매뉴얼북

Part 03. 표준디자인





# CONTENTS

PUBLIC DESIGN PROMOTION PLAN OF WONJU-SI

---

01 표준디자인 재정비

---

001



## 01 표준디자인 재정비

---

1.1 표준디자인 기본방향 .....	003
1.2 표준디자인 색채계획 .....	004
1.3 표준디자인 형태 및 재료계획 .....	005
1.4 표준디자인 개발 .....	007

---



## 01. 표준디자인 재정비 devise

### 1.1 표준디자인 기본방향

#### ■ 표준디자인 사용 현황

- 2015년에 기 수립한 원주시 공공시설물 표준디자인의 **사용 현황을 파악**하여 문제점 및 개선방안을 도출함



- 기 수립된 표준디자인은 개성적인 디자인적 요소로 인한 실질적 활용이 어려우며 과도한 색채 사용 및 공간 활용성이 낮은 디자인
- 실과별로 필요한 개별 사업 발주를 통한 디자인을 사용하고 있어 원주시 전반적으로 통합된 디자인 경관 연출 미흡

### 각기 다른 디자인을 통합하고 각 실과 소 니즈를 충족할 수 있는 표준디자인 계획 수립 필요

#### ■ 표준디자인 개발 방향

- 기 수립한 표준디자인의 문제점을 파악하여 실질적 활용이 용이한 디자인을 통하여 **실효성을 높이는 계획**을 수립함
- **사람이 중심이 되는, 주변과 어우러지는 디자인**을 통하여 원주시만의 표준디자인 특징을 모색함

#### Direction 01

##### 조화로운 디자인

HARMONY

도심과 외곽지역 모두 적용  
가능한 조화로운 디자인 개발

주변 환경과의 조화 및 연계성을  
가질 수 있도록 재료 및  
형태적 요소를 적용한 디자인

#### Direction 02

##### 편의를 고려한 디자인

CONVENIENCE

사람 중심의 편의와  
사용성을 높인 디자인 계획

사람을 위한, 사람에 의한  
사용의 편의를 높인  
디자인으로 도시 품격 향상

#### Direction 03

##### 실용적인 디자인

PRACTICALITY

통합적 이미지를 구축하는  
간결한 디자인으로 실효성 강화

실질적 활용이 가능하도록  
간결하고 기능성 중심의  
디자인 계획 수립

## 1.2 표준디자인 색채계획

### ■ 표준디자인 시설물 색채계획

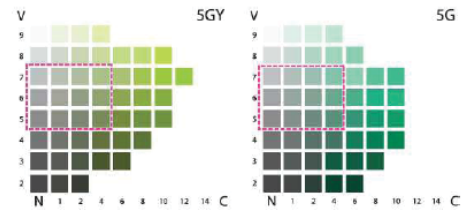
- 원주시 표준디자인 시설물에 적용한 색채계획을 정립하여 통일성 있는 디자인 경관을 창출함

#### 기본방향

- : 자연자원과 첨단화된 도시의 이미지를 통합할 수 있는 색채 이미지를 권장하여 조화로운 경관을 연출
- : 원주시를 상징할 수 있는 색채 적용으로 타지역과 차별화된 이미지 부여

#### 선정기준

- : 기존 경관 색채 현황 분석과 출현 빈도가 높은 색 기준 권역의 대표색과 조화를 이룰 수 있는 세부 색채 선정
- : 채도가 높은 색채 선정을 통한 가시성 및 시인성을 높인 색채 적용



#### 시설물 기본색 Base Color

##### 주조색

원주진회색  
PANTONE 418C

: 시설의 주 색상은 따뜻하고 정돈된 분위기를 연출할 수 있는 무채색 계열의 기와 진회색을 사용

##### 상징색

원주연두색  
PANTONE 576C

PANTONE 14-0244

: 원주시의 자연 이미지에서 도출한 그린 계열의 상징색 적용으로 원주시의 통합적 디자인 경관 창출

원주 상징색 사용 PANTONE 14-0244

원주 상징색 사용 PANTONE 576C

시설물 기본색 사용 기와진회색



\* 시설물에 다채로운 색상 적용이 아닌 통합적 이미지를 구축할 수 있는 정돈된 색채를 사용하여 더욱 쾌적하고 통일된 원주시 표준디자인 시설물 경관 연출

### 1.3 표준디자인 형태 및 재료계획

#### ■ 원주시 표준디자인 형태 및 재료계획 적용

- 원주시의 차별화된 표준디자인 계획을 수립하기 위하여 **형태적 특성 요소를 발굴**하여 디자인에 적용함
- 간결하고 통일성 있는 디자인 계획을 위하여 **재료 사용에 대한 기준을 제시**함

#### 형태적 특성

- 타 시설물과 주변 환경과의 조화를 고려하여 간결한 구조의 디자인
- 간결한 디자인으로 도로환경과 공간의 점유율을 낮춰 쾌적한 보행환경 구축할 수 있도록 형태적 통일감 적용
- 저채도 색채 사용으로 타 시설과의 조화를 이룰 수 있도록 디자인

#### 요소 도출



원주시의 대표적인 관광지인 치악산 외형을 모티브 이미지로 추출하여 디자인적 요소로 적용

간결하고 심플한 상징적 형태 적용



기능적이고 간결한 형태를 중심으로 상징적 디자인 요소 접목을 통해 원주시만의 아이덴티티 구축

#### 재료적 특성

- 다양한 재료 사용으로 혼잡한 경관을 연출하지 않도록 재료 사용에 대한 기준을 명시



#### ① 금속 Metal

: 공공시설물의 주재료로 사용하며 유지 및 관리가 용이하도록 활용



금속 사용으로 인한 내구성 강화

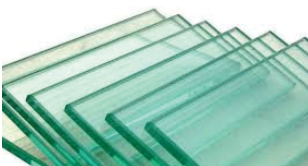


#### ② 목재 Wood

: 이용자의 신체가 닿는 부분을 고려하여 자연 친화적 재료 사용



이용자 사용성을 고려한 목재 사용



#### ③ 유리 Glass

: 투광이 가능한 재료를 사용하여 조화롭고 쾌적한 경관을 연출



투과성을 강조하는 유리 사용

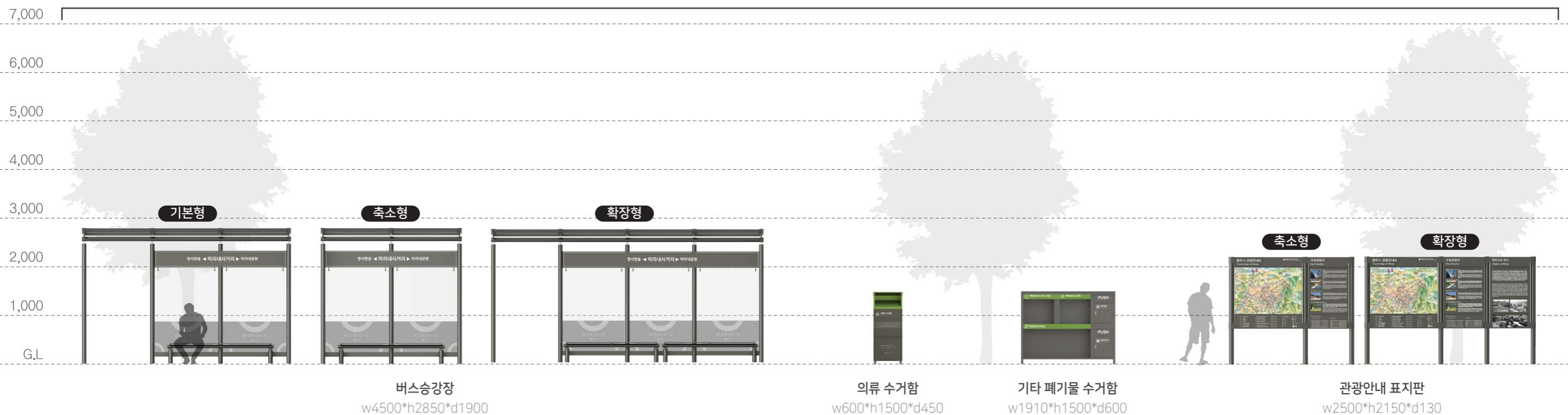
사용자의 이용성과 유지관리성이 높은 재료 사용 및 디자인 컨셉과 부합하는 재질 적용



## 1.4 표준디자인 개발

### ■ 표준디자인 전체 입면도

- 원주시의 통일된 디자인 경관 연출을 위한 **간결한 형태의 표준디자인으로 생산성·보급성을 강화**하고 내구성 및 유지관리 용이성을 위한 **구조적 단순화를 강조하여 실질적 보급이 쉬운 계획**을 수립함



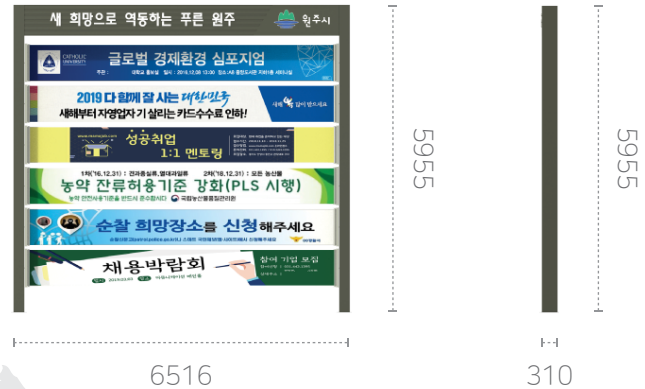


## ■ 현수막 게시대 \_ [기본형]

- 정보물의 시인성 및 가독성을 증대시키기 위해 주변과 조화되는 저명도의 색채 계획을 구축함

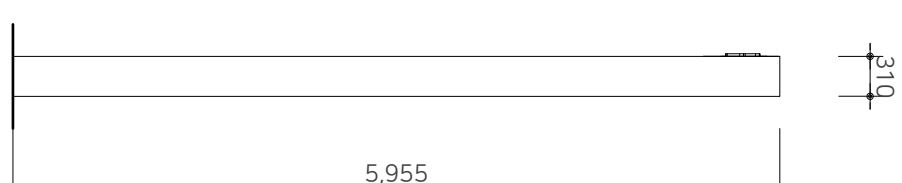
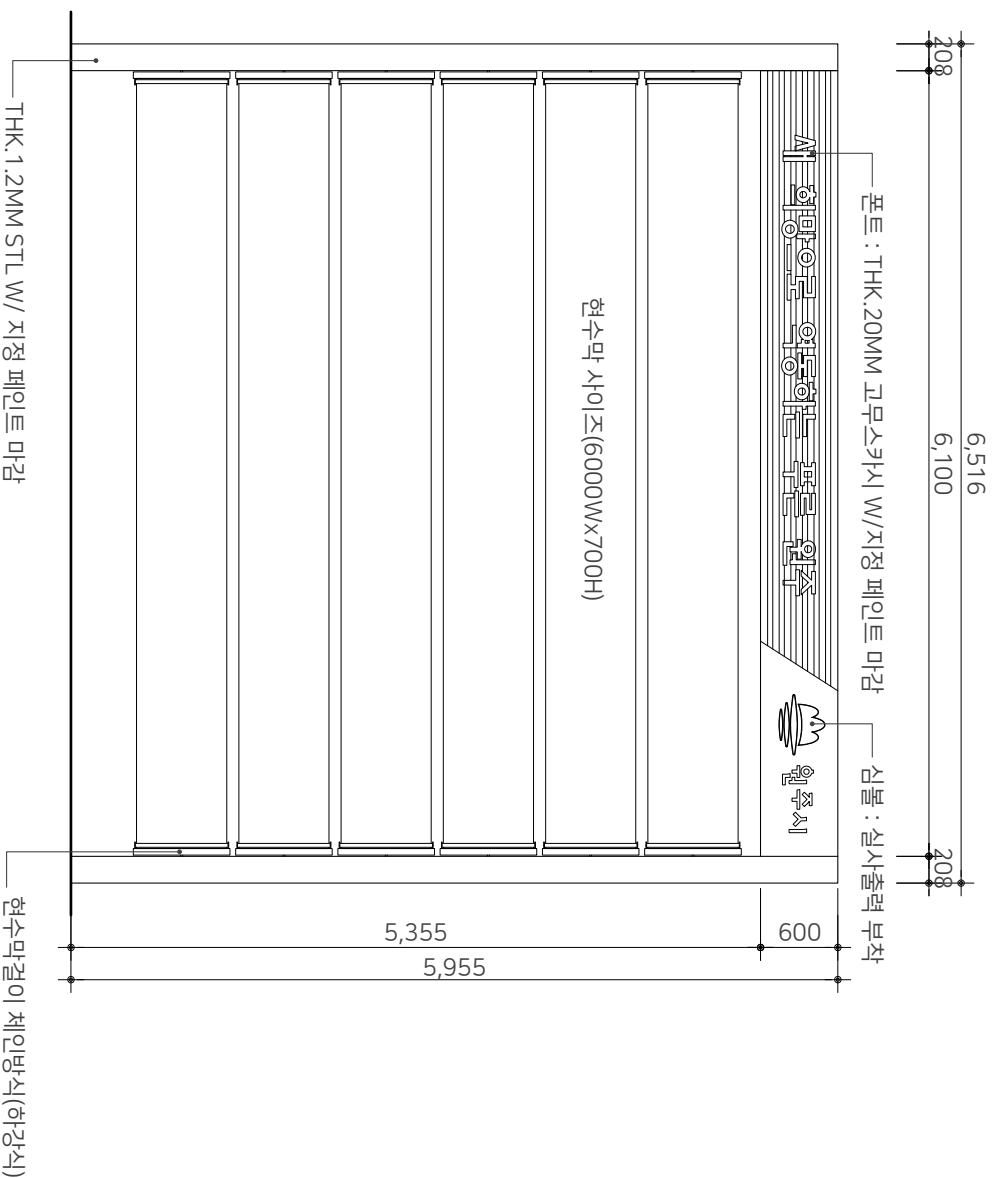
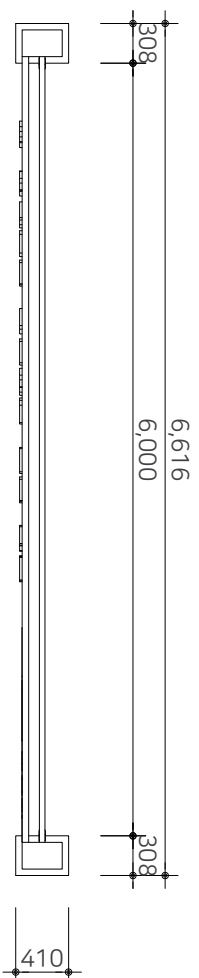
SIZE : W6516 \* H5955 \* D310 (단위mm)

재료 : 스틸



# 현수막 거치대 기본형

Design Drawing



## ■ 현수막 게시대 \_ [저단형]

### (현수막 게시 안할 경우)

- 기본형과 저단형이 각기 다른 디자인을 통합화하여 간결하고 정보 전달이 확실한 디자인 계획으로 수립

SIZE : 단날개형 \_ W7300 \* H1350 \* D110

양날개형 \_ W12400 \* H1350 \* D110 (단위mm)

재료 : 알루미늄 압출, 스틸



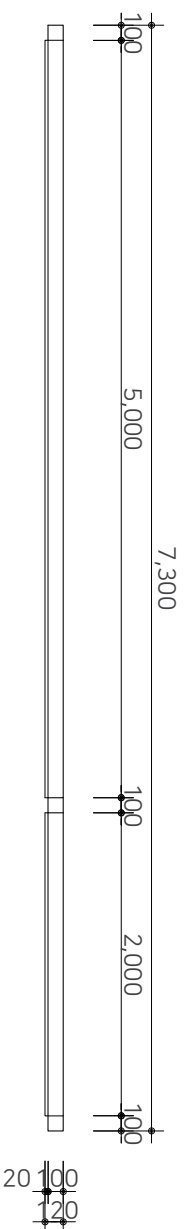
### (현수막 게시한 경우)

- 기본형과 저단형이 각기 다른 디자인을 통합화하여 간결하고 정보 전달이 확실한 디자인 계획으로 수립

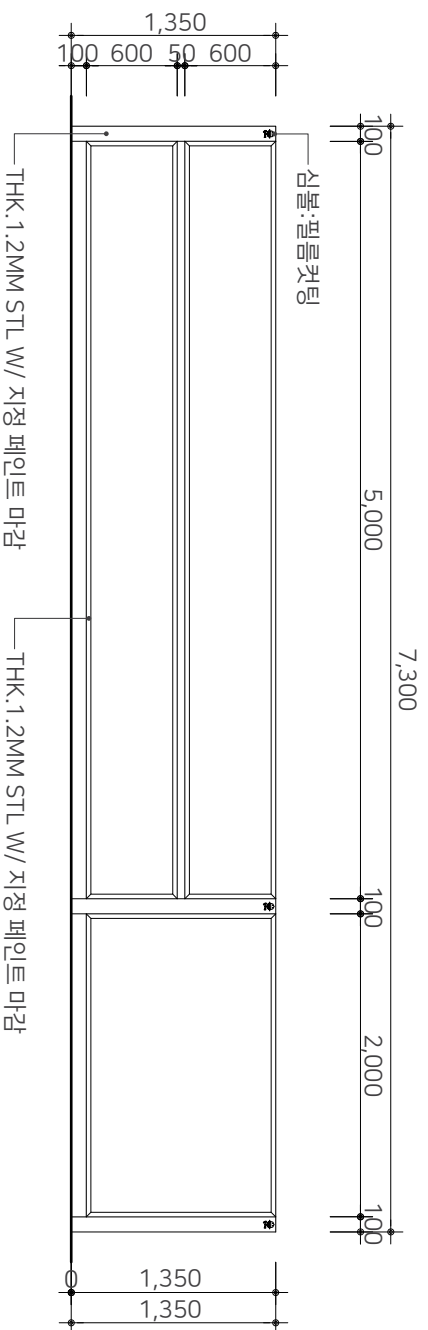


현수막 거치대  
저단형 단날개형

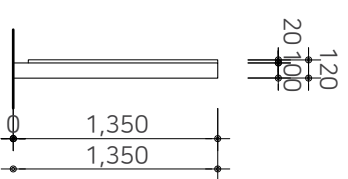
Design Drawing



: TOP PLAN



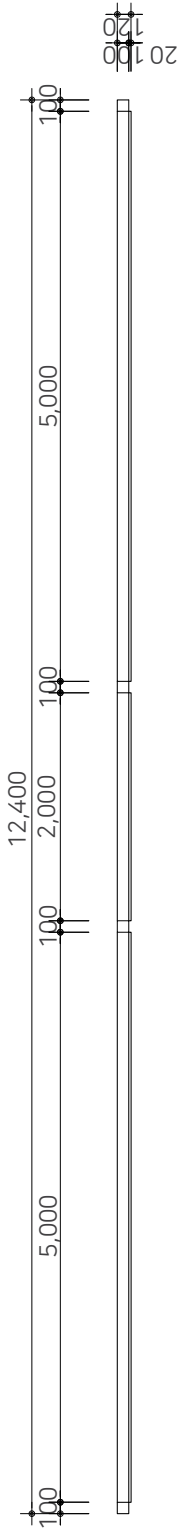
: FRONT PLAN



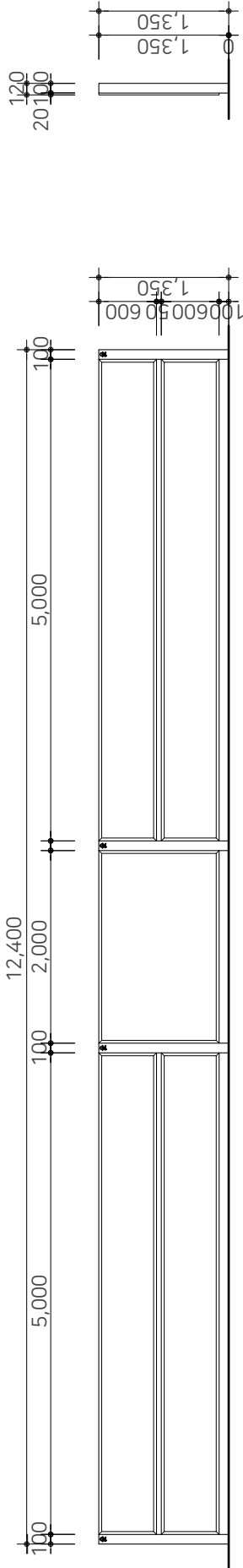
: SIDE PLAN

현수막 거치대  
저단형 양날개형

Design Drawing



: TOP PLAN



: FRONT PLAN

: SIDE PLAN

### ■ 자전거 보관대

- 부분 교체 및 정비가 용이하도록 개별적인 사용이 가능하고 간결한 디자인 계획을 수립함

SIZE : W3700 \* H2150 \* D2500 (단위mm)

재료 : 스틸 분체도장, 강화유리, 안개시트

#### 단일형



SIZE : W100 \* H800 \* D100 (단위mm)

간단한 형태의 디자인으로 제작하여  
용이성 확보 및 개별 사용 가능

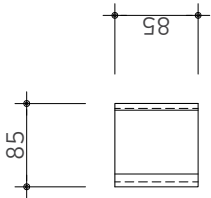
#### 기본형

자전거 거치대 측면 보관으로 편의성 증대

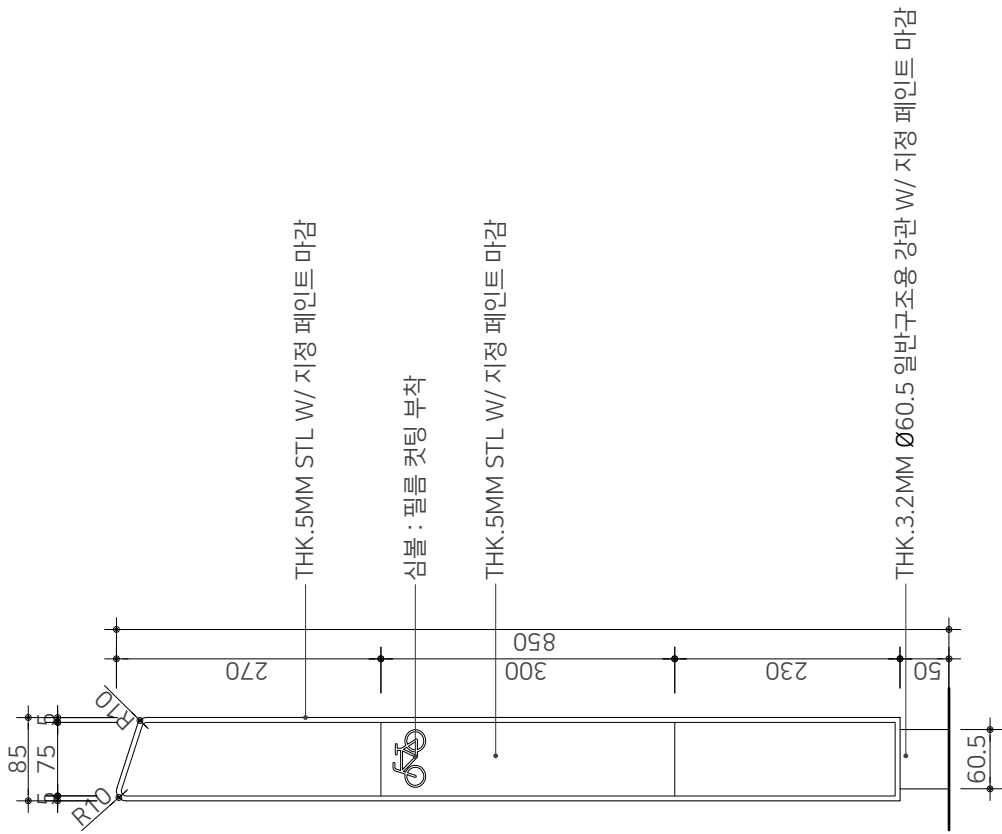


자전거 보관대  
단일형

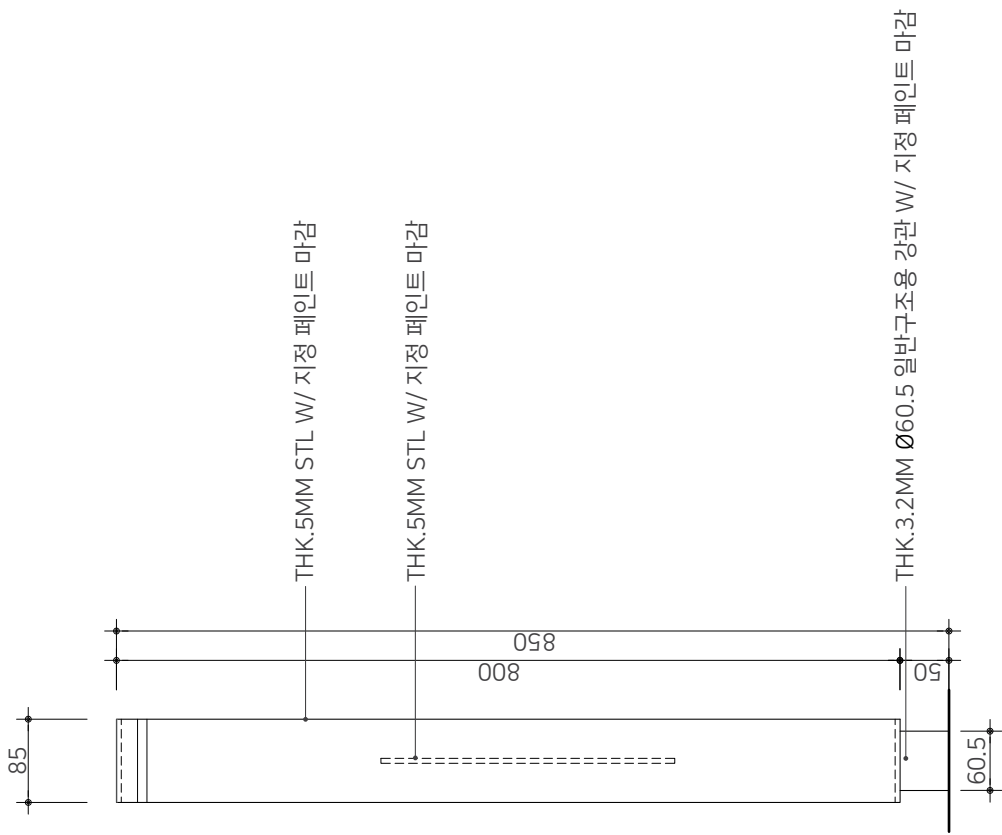
Design Drawing



: TOP PLAN



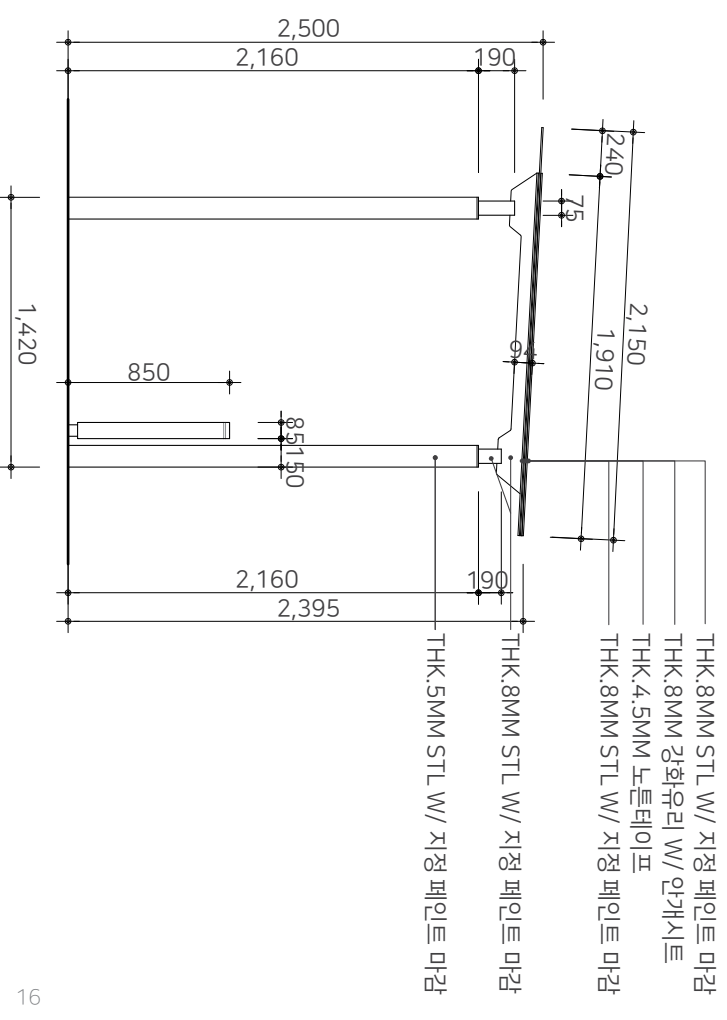
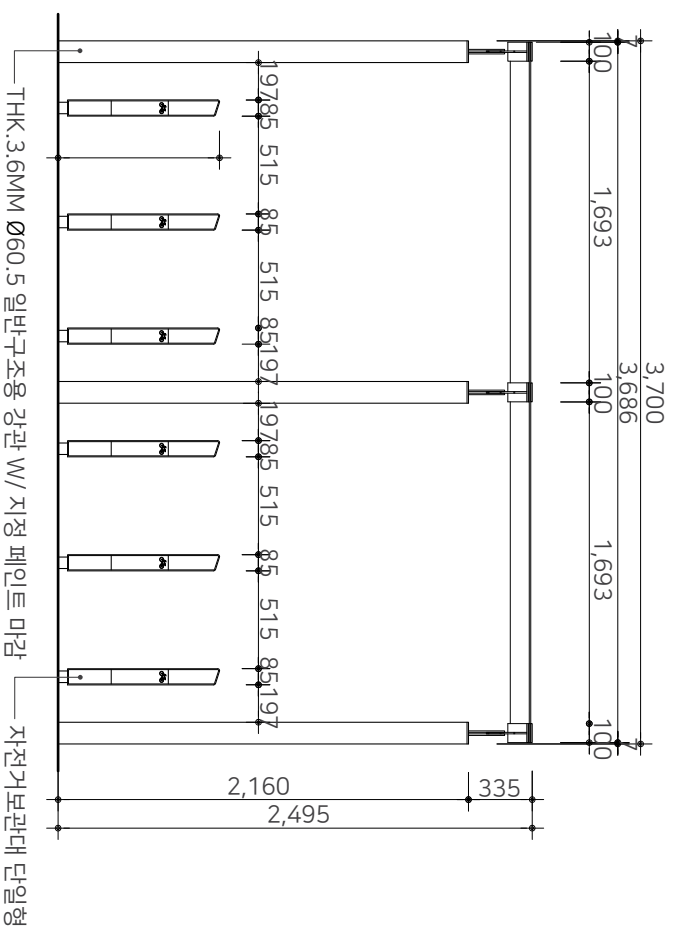
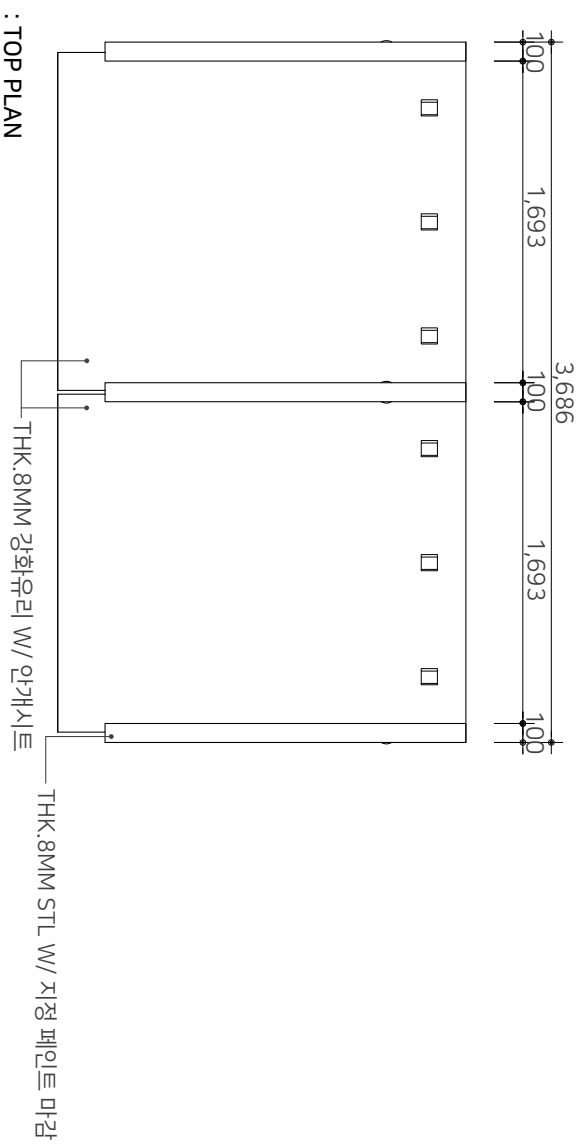
: FRONT PLAN



: SIDE PLAN

자전거 보관대  
기본형

Design Drawing

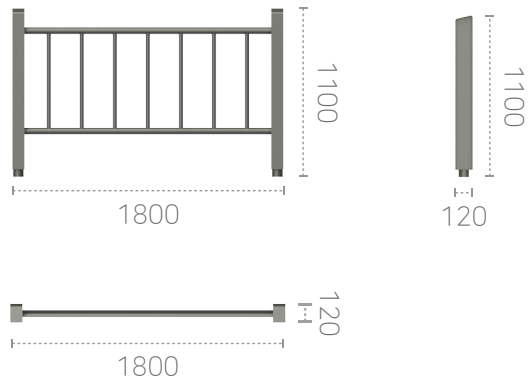


■ 보호펜스 \_ [일반형]

- 각기 다른 디자인을 통합화하여 간결한 디자인으로 **시야 확보 용이** 및 **쾌적한 가로경관을 연출함**

SIZE : W1800 \* H1100 \* D120 (단위mm)

재료 : 알루미늄, 스틸(현장 상황에 따라 변경)



마감부를 곡선으로 처리하여 모서리를 최소화한 디자인 요소 적용

구조적으로 간결한 디자인 적용





# Design Drawing



: SIDE PLAN

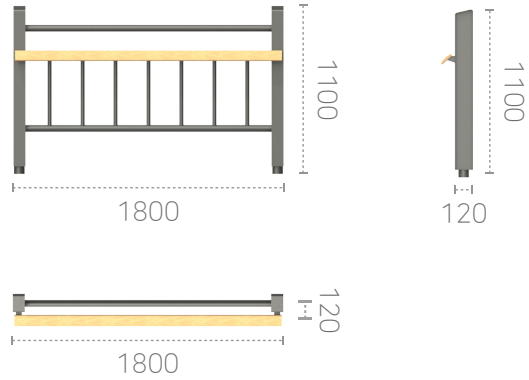


## ■ 보호펜스 \_ [활용형]

- 기본형 디자인에 목재를 사용하고 원주를 대표하는 인물의 작품 내용을 활용하여 **친환경적이고 예술적인 경관을 연출함**

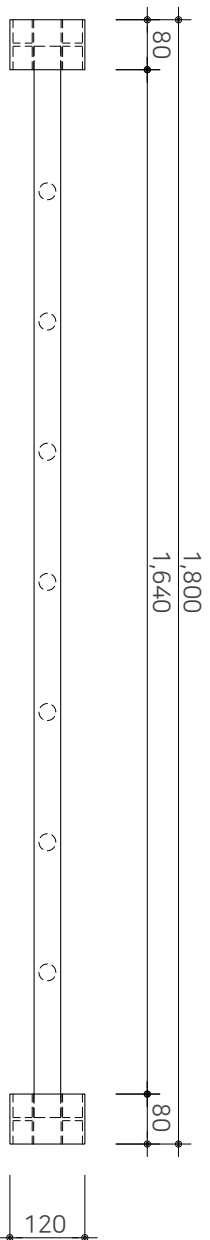
SIZE : W1800 \* H1100 \* D120 (단위mm)

재료 : 알루미늄, 스틸(현장 상황에 따라 변경)



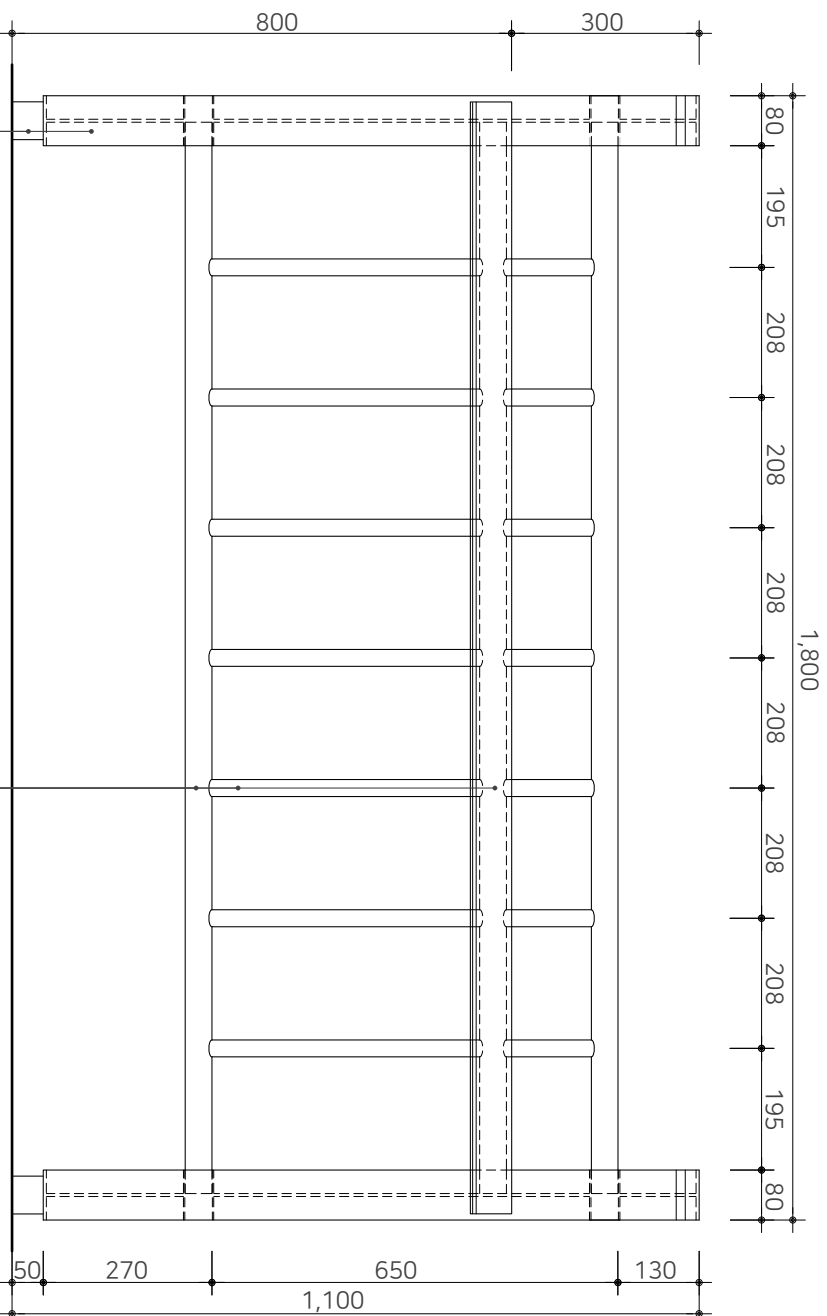
원주의 소설가 박경리의 작품 구절을  
이용한 간단한 심터 제작



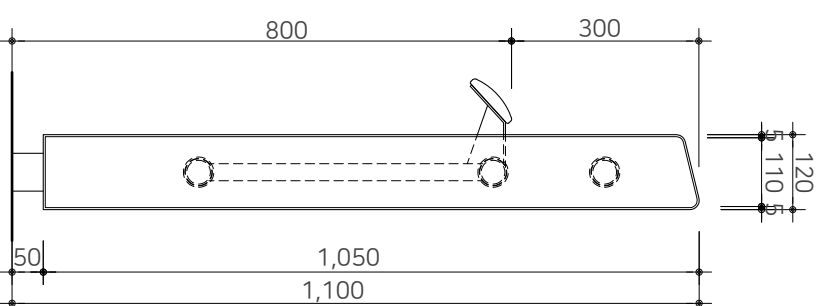


: TOP PLAN

Design Drawing



: FRONT PLAN



: SIDE PLAN

## ■ 보호펜스 \_ [어린이 보호구역]

- 어린이 보호구역에 대한 **인지성** 및 **간단명료한 디자인 계획**으로 시설물의 용이성·기능성을 확보함
- 기본형 펜스 디자인의 일부분에 **어린이들의 창의력을 향상**시킬 수 있는 **활용형 디자인**을 적용하도록함

### 예시이미지



SIZE : W1800 \* H1100 \* D120 (단위mm)

재료 : 알루미늄, 스틸(현장 상황에 따라 변경)



시인성 높은 색채 사용 및 픽토그램  
적용으로 먼 거리에서도 식별 가능

어린이 보호구역의 사인이 강조될  
수 있도록 기본형의 펜스를 제안  
디자인적인 요소 추가 가능

어린이 보호 펜스는 일반형 펜스를  
활용, 색상으로 구분하도록  
계획하여 설치 용이성 확보



1,800

1,640

80

80

120

: TOP PLAN

## Design Drawing



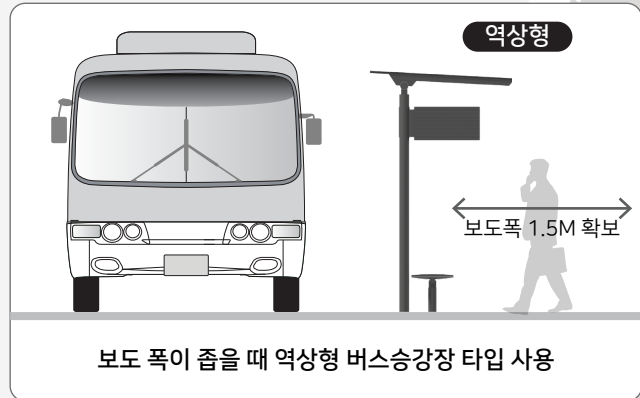
## ■ 버스승강장

- 점유 공간의 효율성을 높이고 버스 정보를 쉽게 인지할 수 있는 BIT(버스 정보 안내 단말기)를 설치하여 편의성을 강화함

### A타입

SIZE : W4500 \* H2850 \* D1900 (단위mm)

재료 : 스틸, 알루미늄, 하드우드, 강화유리



조명 설치를 통한 야간 사용성 증대

빗물 자연낙하

승강장 높이 상향 조정,  
BIT 설치 환경 제공

노선도 및 사인을  
적용할 수 있도록  
공간 확보



통로 공간 확보로 개방성 형성

곡선 형태 그래픽을 적용한 안개 시트 부착

옆면 투명 재질 사용으로 개방감 확보



- 설치 장소에 따라 적합한 크기의 버스승강장 설치를 유도하여 공간의 활용도를 높이고 사용자의 편의성을 확보함

4,500



**기본형**

개방성 있는 공간 확보를 통한 사용자의 편의성을 중시하는 디자인으로 가장 보편적으로 사용 가능

4,500



**역상형**

보행자와 버스 이용승객, 대기 승객 간의 혼란을 방지하기 위한 보행여건을 고려한 디자인

3,000



**축소형**

버스승강장을 설치할 공간 부족 시 최소한의 공간 확보 가능

6,000



**확장형**

유동인구가 높은 승강장은 확장형을 설치하여 넓은 공간을 확보하고 사용자가 편리하게 승하차 가능

## B타입

- 불투명 소재인 목재를 사용하여 주변환경과의 조화로운 경관연출과 친환경적 이미지를 형성을 하며 햇빛 가림막의 역할을 함

### 기본형

4,500



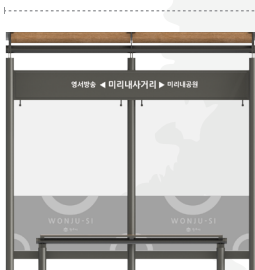
### 역상형

4,500



### 축소형

3,000



### 확장형

6,000



자연소재 사용으로 주변환경과의 조화 강화

강화유리 아래에 목재를 배치함으로써 부식 방지

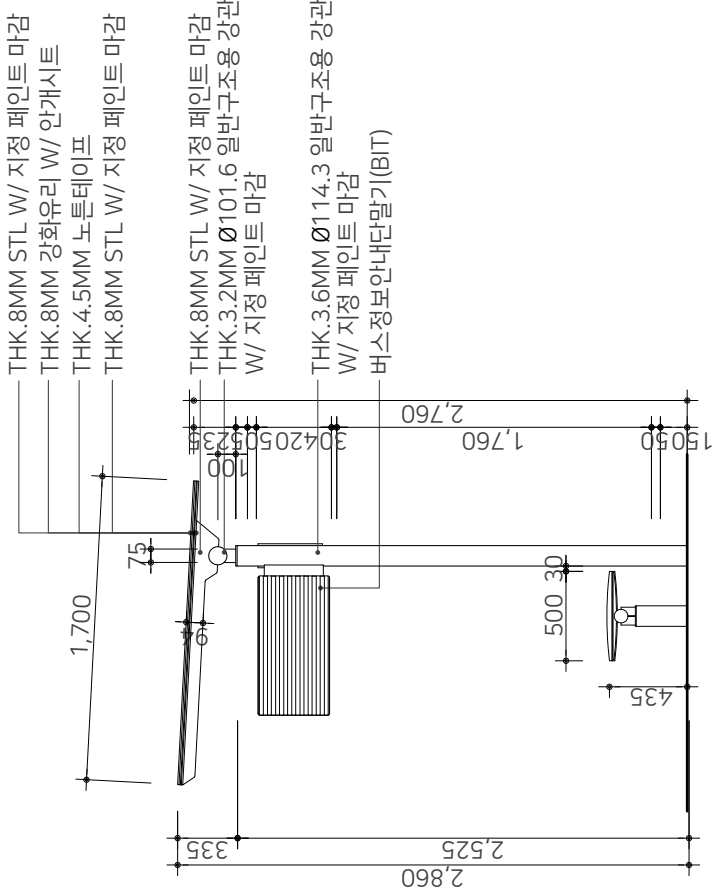
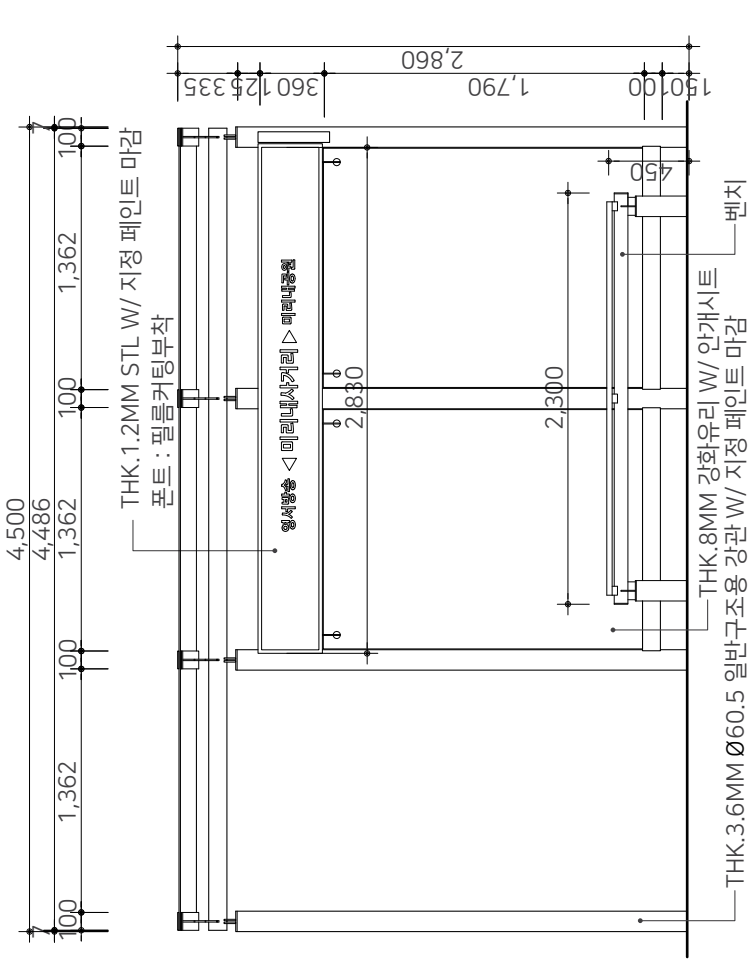
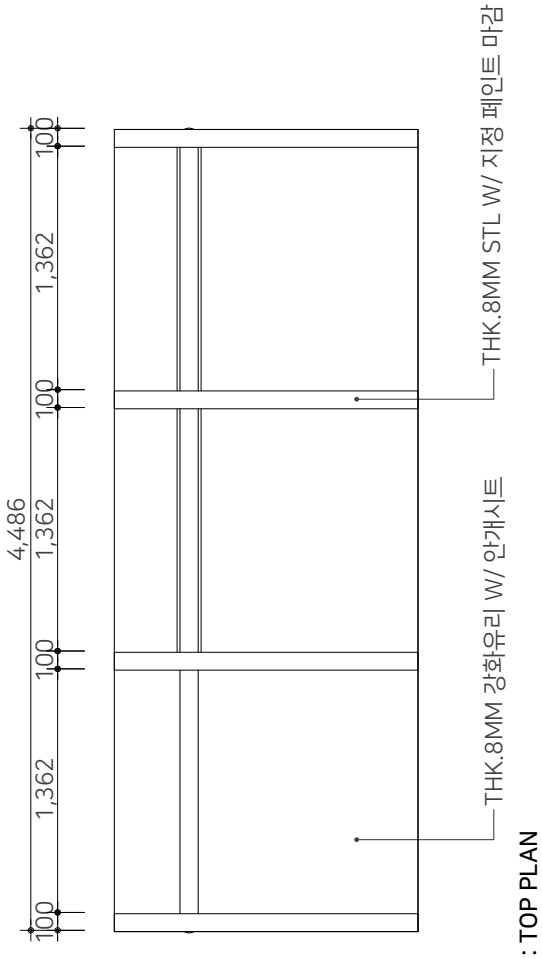


목재 사용으로 자연 친화적 이미지 증대

26

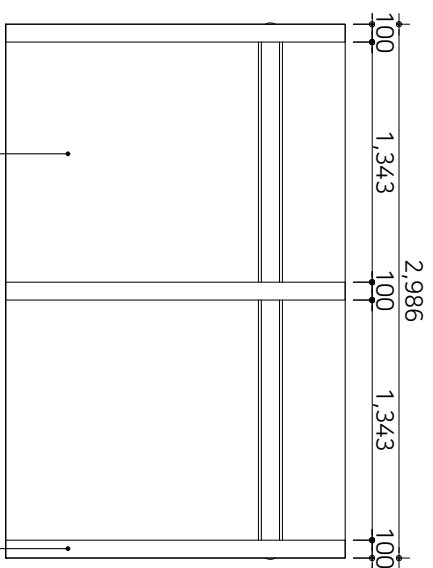
버스승강장  
역상형

Design Drawing



버스승강장  
축소형

Design Drawing

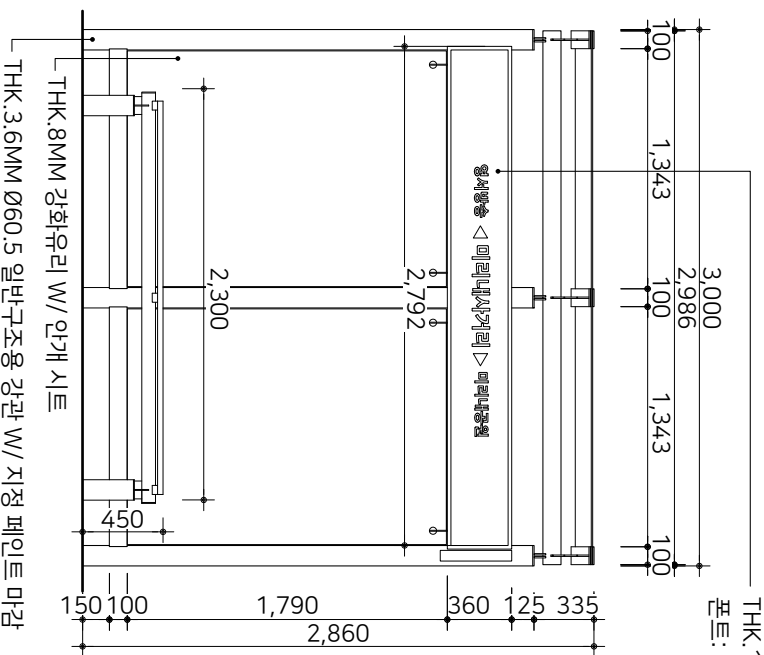


: TOP PLAN

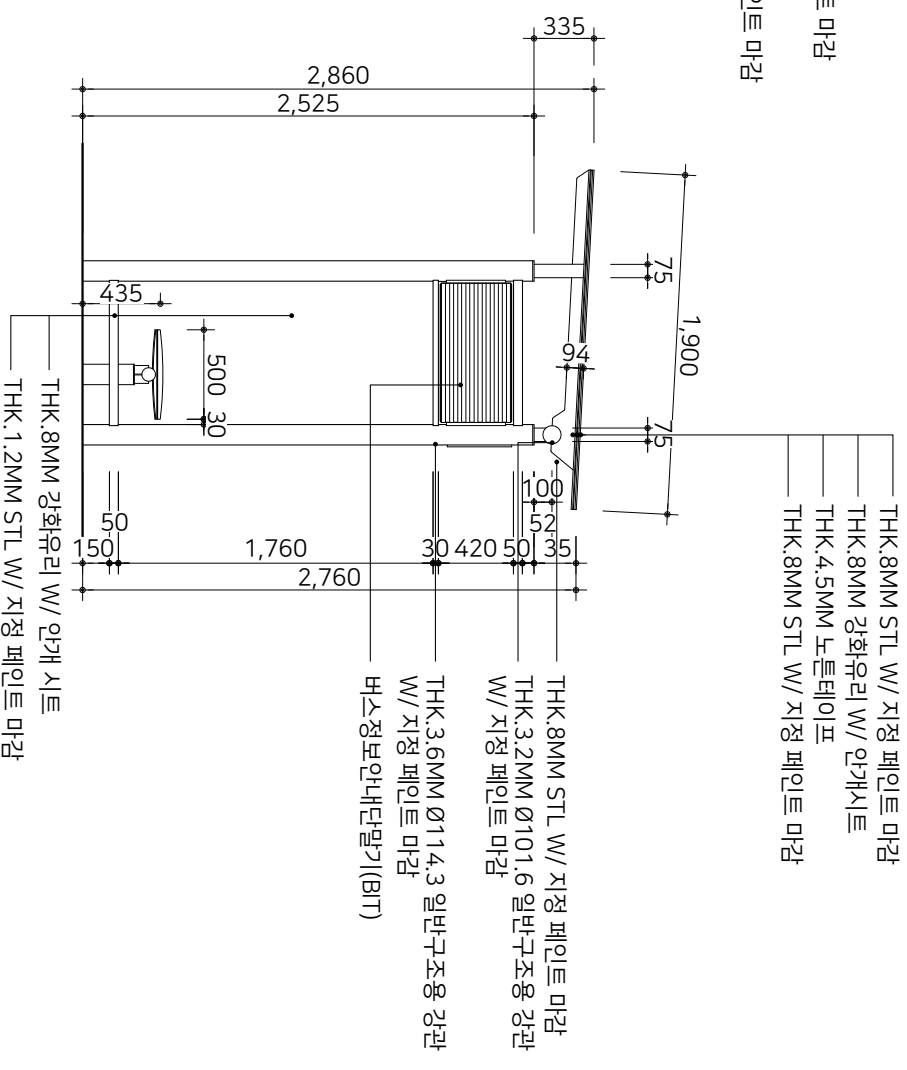
THK.8MM 강화유리 W/ 안개시트

THK.8MM STL W/ 지정 페인트 마감

THK.1.2MM STL W/ 지정 페인트 마감  
폰트: 필름커팅부착



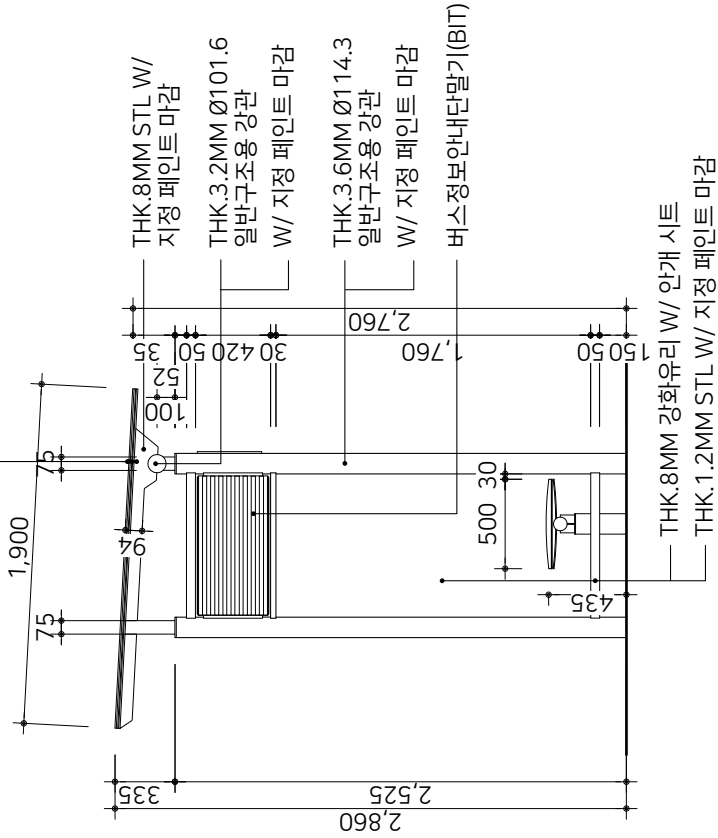
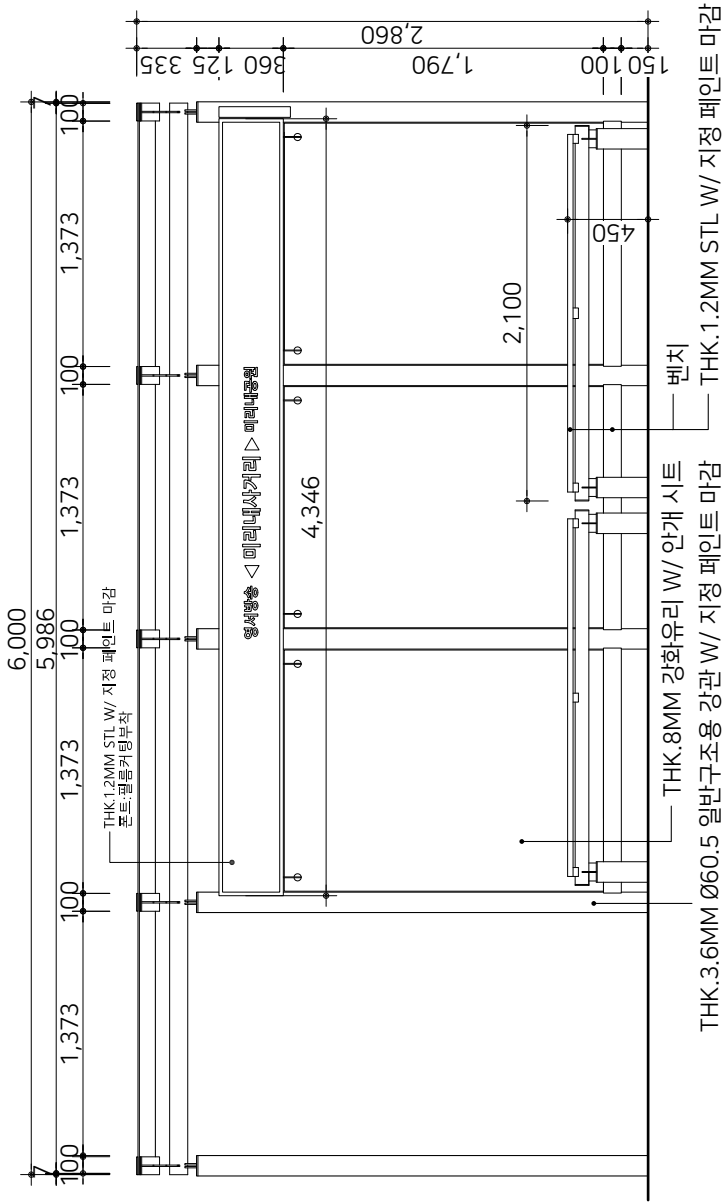
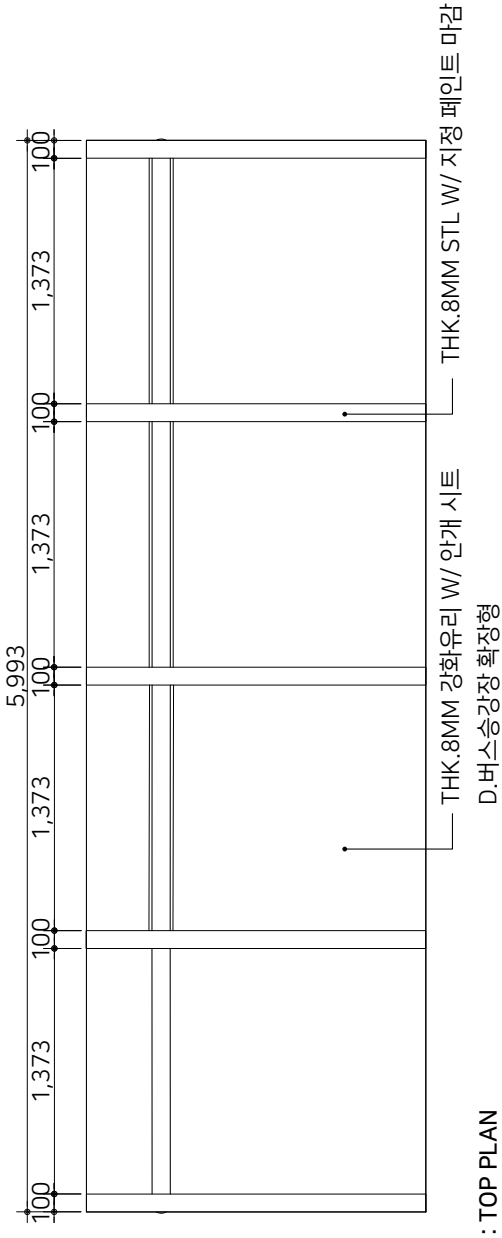
: FRONT PLAN



: SIDE PLAN

버스승강장  
확장형

Design Drawing



## ■ 관광안내표지판

- 직관적이고 이해하기 쉬운 형태로 계획하여 **명확한 정보를 제공함으로써 안내 표지판의 역할을 향상하게** 시킴

SIZE : W2500 \* H2150 \* D130 (단위mm)

재료 : 스틸



직관적인 관광안내 유도사인으로 명확한 위치정보 제공

- 한국 관광안내표지 표준디자인 가이드라인 참고

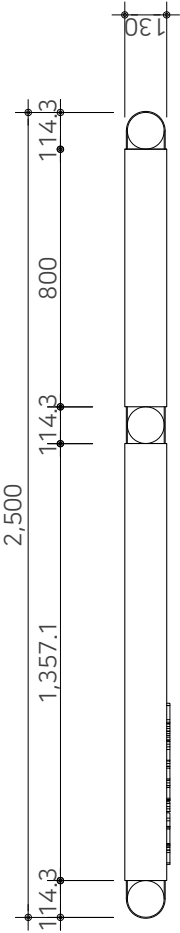


저채도 사용으로  
가독성 확보

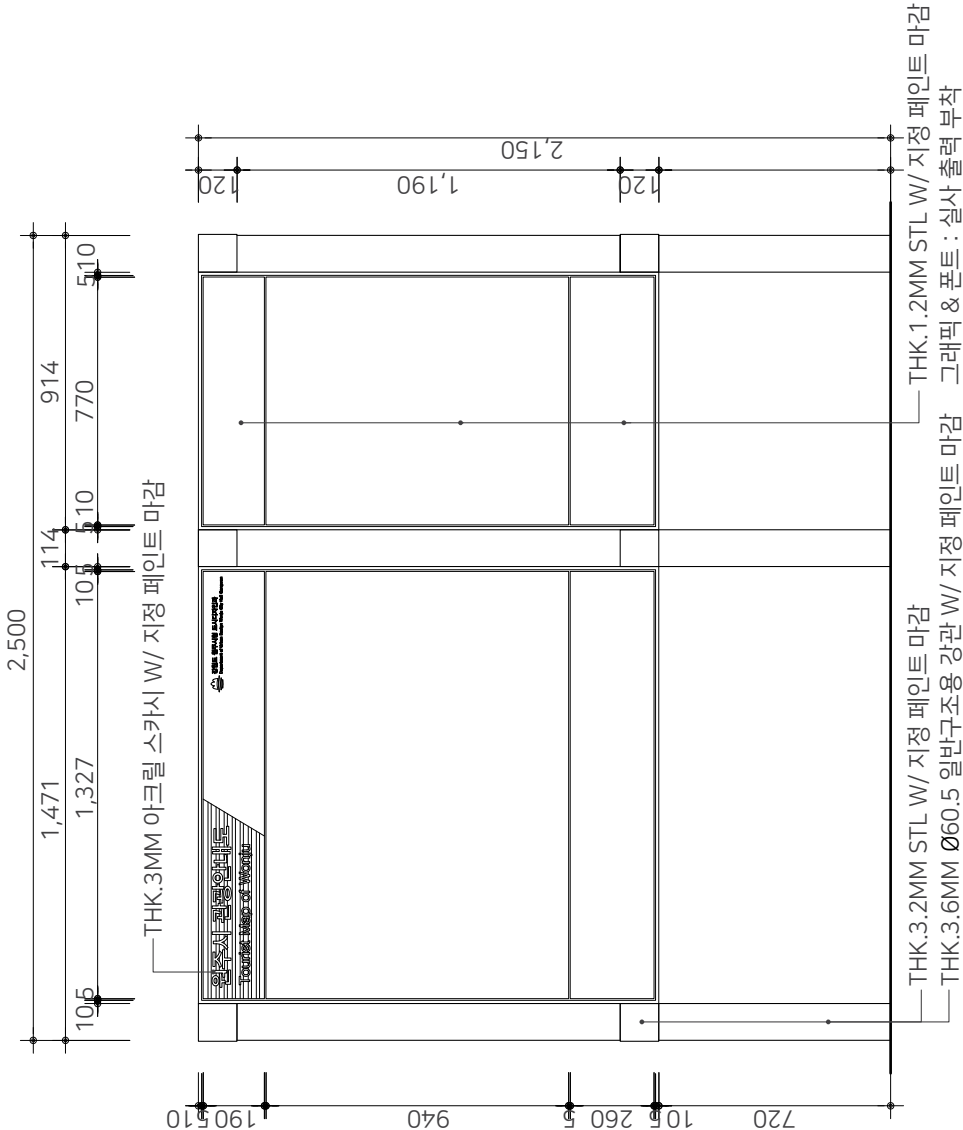
간결한 형태로 제작 용이성 증대

관광안내표지판  
축소형

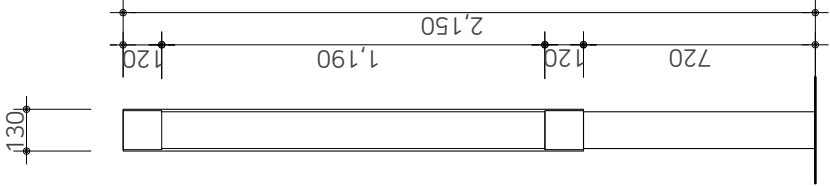
Design Drawing



: TOP PLAN

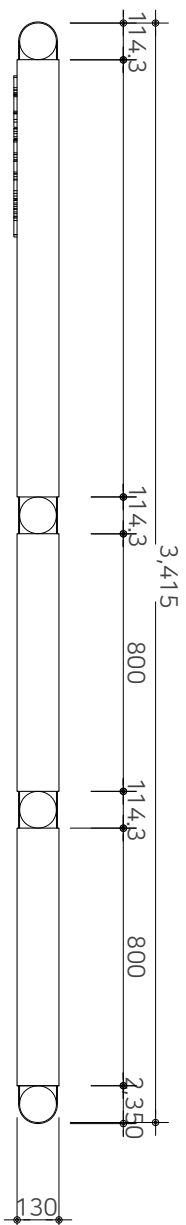


: FRONT PLAN



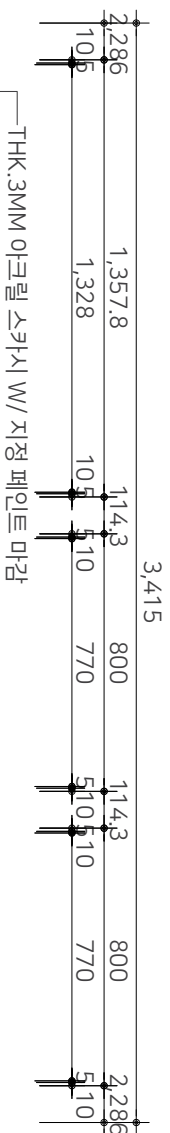
: SIDE PLAN

관광안내표지판  
확장형

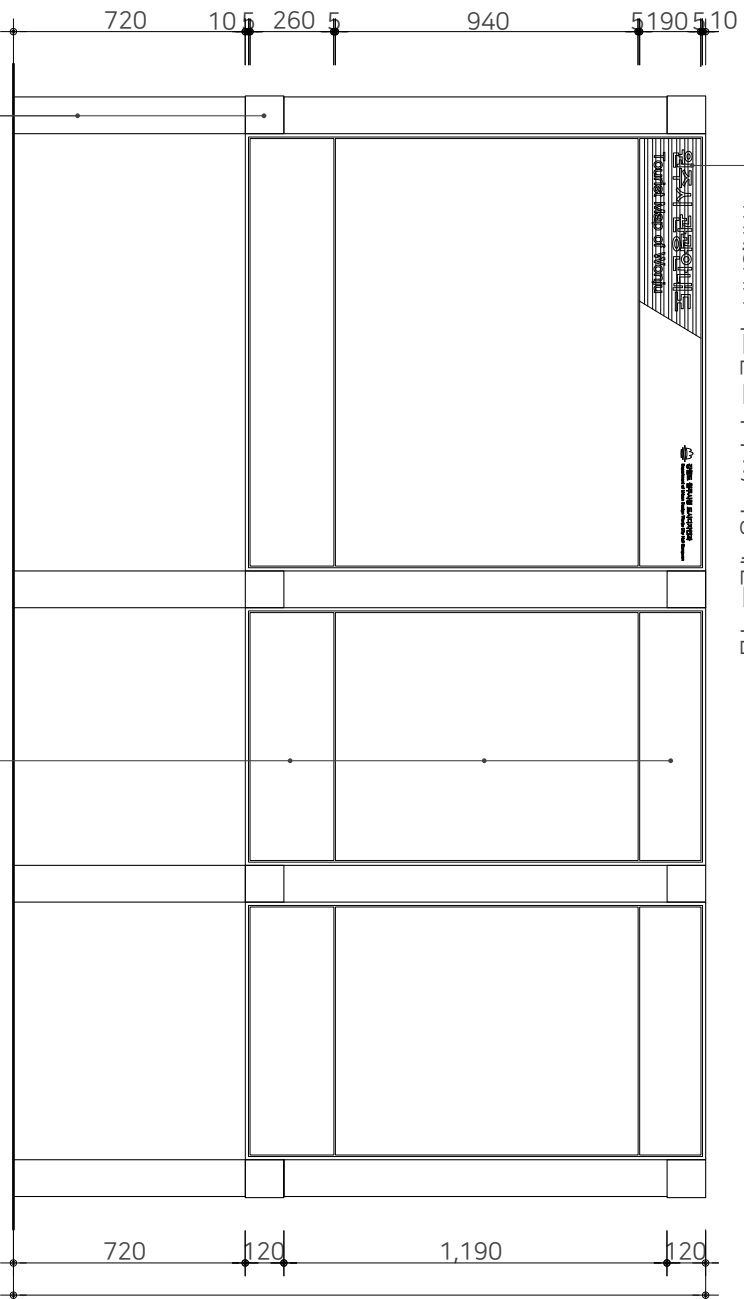


: TOP PLAN

Design Drawing



THK. 3MM 아크릴 스퀘어 W/ 지정 페인트 마감

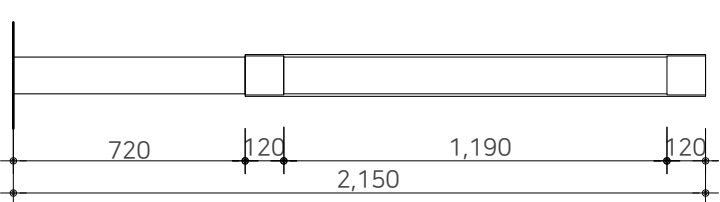


THK. 3.2MM STL W/ 지정 페인트 마감

THK. 3.6MM Ø60.5 일반구조용 강관 W/ 지정 페인트 마감

THK. 1.2MM STL W/ 지정 페인트 마감

: FRONT PLAN



: SIDE PLAN

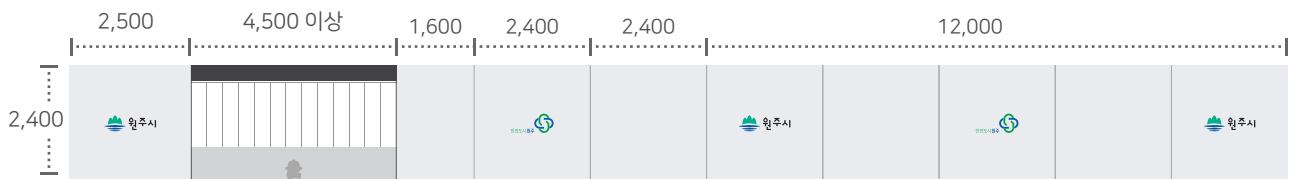
## ■ 공사장 가설울타리

- 삭막한 공사장 분위기를 탈피할 수 있고 원주시 마크 및 브랜드를 활용하며 도시미관 저해를 일으키지 않는 새로운 가림막의 디자인을 계획함

### 기본형

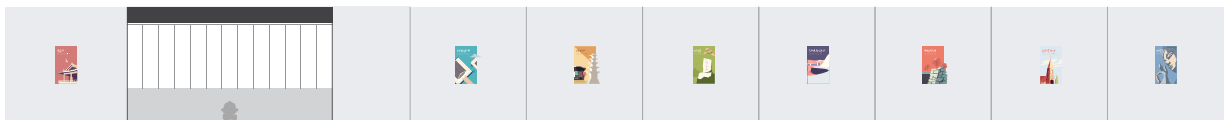
#### A 타입

- 패널의 넓이를 기본이 되는 정사각형 형태로 제시하며 현장 상황에 어우러지는 디자인



#### B 타입

- 자연 및 관광 안내를 연계하여 원주 8경 그래픽 혹은 실제 이미지를 활용한 가설 울타리 디자인



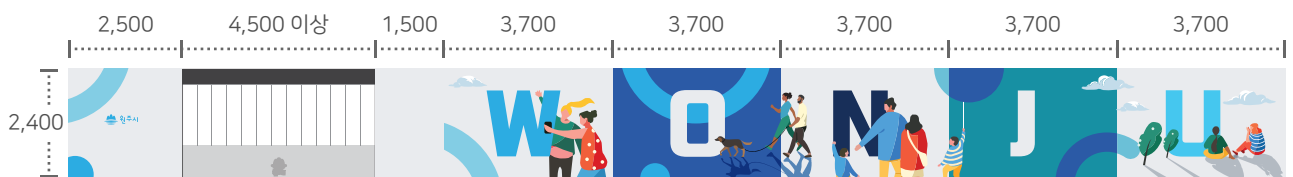
SIZE : W18400 \* H2400 (단위mm)

재료 : RPP / STEEL / 실사출력

### 응용형

#### A 타입

- 전체적으로 밝고 시원한 색상을 적용하며 주거, 건강 이미지를 통한 공사장 주변 분위기를 쇄신하고 안전한 경관 구축을 도모



#### B 타입

- 각 8경 이미지에 맞는 컬러 선택과 다채로운 이미지를 조합하여 원주의 홍보 효과를 더하는 가설 울타리 디자인
- 1경: 구룡사/2경: 강원감영/3경: 상원사/4경: 비로봉/5경: 간현 관광지/6경: 영원산성/7경: 용소막성당/8경: 미륵불상



SIZE : W20000 \* H2400 (단위mm)

재료 : RPP / STEEL / 실사출력

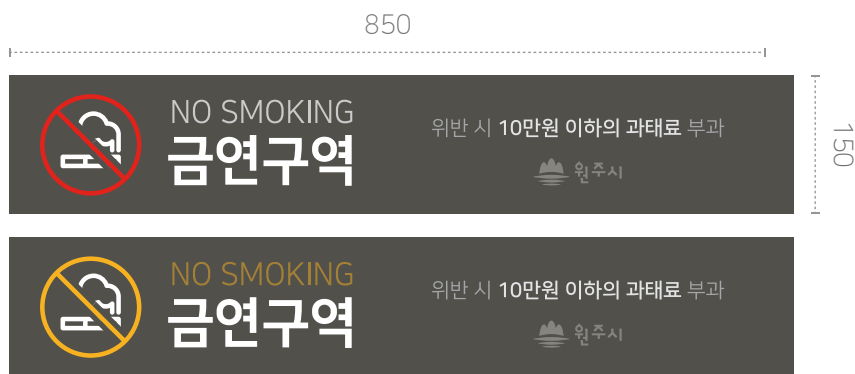
## ■ 금연사인

- 한 번에 이해하기 쉬운 간결한 문구와 적절한 색채 사용으로 **시인성을 확보하고 적용 대상지 환경을 고려함**

**SIZE** : 바닥형 \_ W850 \* H150 (단위mm) \*사인 부착 장소에 따라 사이즈 조정 가능  
벽부형 \_ W420 \* H300 (단위mm)

### 바닥형

- 원주시 공통표준디자인 문구 및 안내 개발로 디자인 통일성 강화



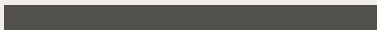
### 벽부형

- 적용 대상지 환경을 고려하여 가로형 및 정사각형으로 디자인
- 스티커로 제작 가능하여 설치 용이성 증대



- 저채도의 바탕색과 강조색을 사용한 색채계획으로 대비 효과와 멀리서도 인지할 수 있는 디자인 강화

**COLOR** : PANTONE 418C



**COLOR** : PANTONE 7409C



**COLOR** : PANTONE 485C



## ■ 의류수거함

- 시인성이 높은 고채도 색상 및 픽토그램을 적용하여 이해도와 보행의 편의를 증대할 수 있도록 효율적인 규격을 적용함

SIZE : W600 \* H1500 \* D450 (단위mm)

재료 : 스틸

A타입



B타입



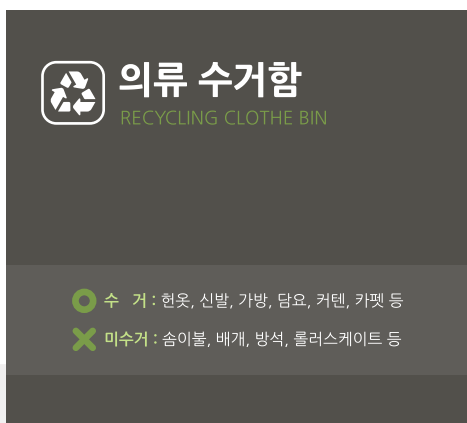
불법 투기를 방지하기 위해 적재가 어려운 구조의 디자인

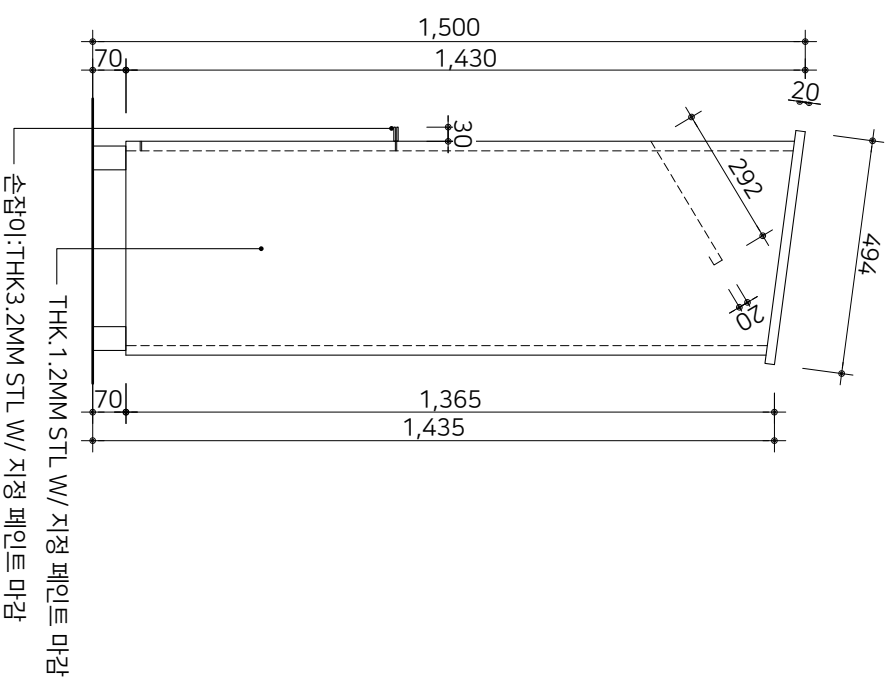
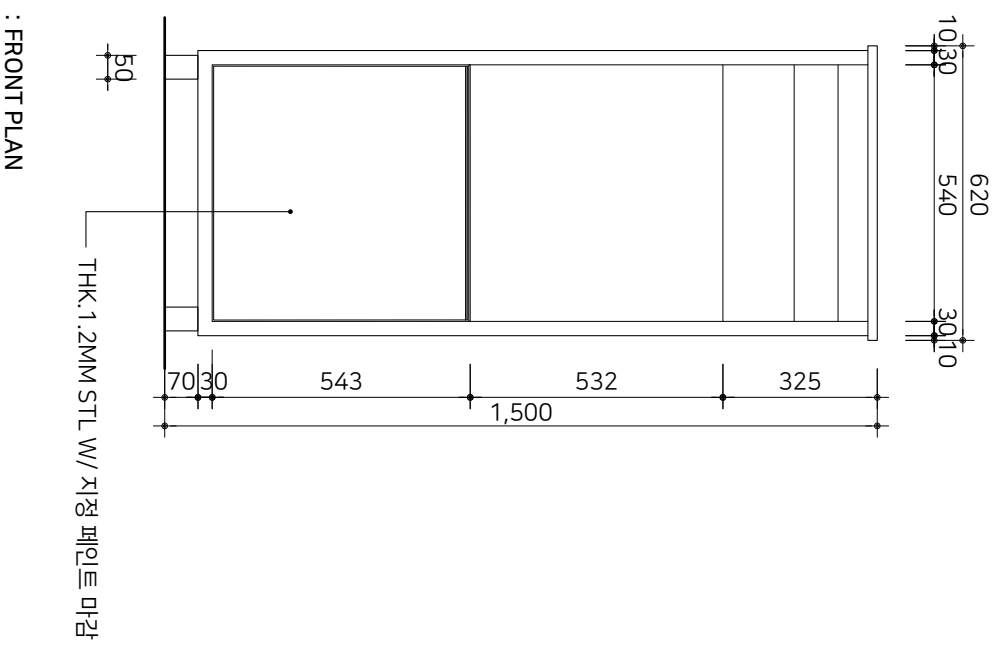
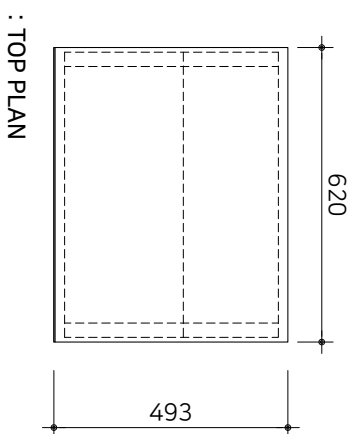
시인성 높은 고채도의 색상

보행 편의를 증대할 수 있도록 효율적인 규격 적용

다양한 사용자를 고려하여 기존규격보다 낮은 높이의 디자인

분류 기준에 대한 명확한 표기





## ■ 기타 폐기물 수거함

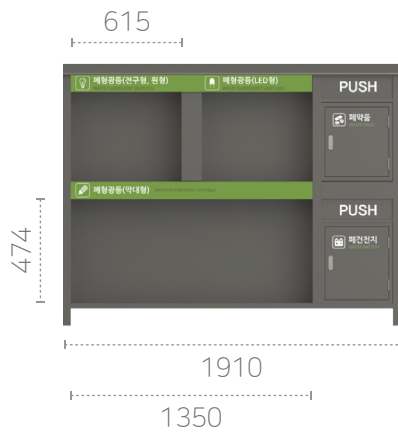
- 저채도 색상과 통일된 규격 시설로 정돈된 환경을 연출하고 통일된 표기 디자인을 적용한 체계적인 정보 구축이 필요함
- 형태에 따라 3가지로 구분하여 분리하고 기존 수납박스를 활용할 수 있도록 공간 확보하여 사용성 및 효율성 있는 계획을 함

SIZE : W1910 \* H1500 \* D600 (단위mm)

재료 : 스틸

### A타입

- 폐형광등 구분에 따라 3가지로  
보관·인지 할 수 있게 강조한 디자인



투입구 조성



### B타입

- 기타 폐기물의 시인성을  
강조하기 위한 디자인

픽토그램 및 시인성 높은 컬러  
사용으로 인지도 향상

통일된 표기 디자인을 적용하여  
체계·정보 인지도 강화



기타 폐기물 수거함  
세타입 / 베타입

Design Drawing

